

IW

INTERIOR WORLD

BEAUTY



NEW PROJECT
 MY NAME IS JOHN
 SPECIAL : BEAUTY vol.

130

»»» OBJET

Webwood

Design Fabrice Ausset
Function Table
Size 1,487x1,140x484mm
Material Marble, Pine
Photographs Marie Clérin

디자인 파브리스 오셋
기능 탁자
크기 1,487x1,140x484mm
재료 대리석, 소나무
사진 머리 클러린



An architect and a decorator, Fabrice Ausset presents a coffee table made of statuary marble and Oregon pine, produced by Philippe Hurel. A freestanding structure, the stained and patinated Oregon pine top is shaped in converging lines blossoming like a beaming corolla, set on a sculpted and polished statuary marble monolith. By combining the virtues of each material, Webwood deepens the concept that Fabrice Ausset brilliantly initiated with the Silverwing line, a set of living room furniture made of polished stainless steel and tinted Plexiglas, produced by Pouenat. These organic items open out and make light of tensions to strike a balance.

Offering an alliance between strength and lightness, a tension between the vegetable and the mineral, Webwood is the metaphor of a net, of the imaginary web woven by a spider dear to French poet Prévert.

이 작품은 대리석과 미송을 이용해 제작한 커피 테이블로, 각 재료의 장점만을 결합하여 작품을 창조하는 디자이너의 작품관을 잘 반영하고 있다. 프랑스 시인 프레베르의 시에서 영감을 받은 디자이너는 미송 상판을 대리석 덩어리가 지지하는 독특한 형태로 거미줄과 그물을 은유하도록 완성했다.

웹우드는 서로 다른 두 가지 재료 사이에 흐르는 팽팽한 긴장감을 완화시키고 있다.